

İÇİNDEKİLER

Ayşe Gül de Faveri

İKLİM DEĞİŞİKLİĞİ HABER ÇERÇEVELERİ: HÜRRİYET GAZETESİ ÖRNEĞİ
S. 1-31

Arş. Gör. Ezgi Merve Ertan

SÜRREALİZMLE ÖZGÜRLÜĞÜN EŞİĞİNDE BİR SANATÇI: RENÊ MAGRITTE
S. 32-45

Öğr. Gör. Gönül Zaimoğlu

**İNTERNET ÇAĞINDA MEDYA EĞİTİMİNİ YENİDEN DÜŞÜNMEK: MEDYA
OKURYAZARLIĞI DERSİNİN ÖNEMİ**

S. 46-70

Mine Demirkan

Dr. Öğr. Üyesi Zülbiye Sevgili Polat

**GRAYSON PERRY'İN WALTHAMSTOW TAPESTRY DOKUMASININ
İNCELENMESİ**

S. 71-87